

Antwerpen, 2 november 2021

Beste leden van Antwerpen Cultuurstad,

Sommigen onder u herinneren zich waarschijnlijk nog wel het belangrijke festival Europalia Great Britain- in 1973 met als hoogtepunt de 'David Hockney' tentoonstelling in het vroegere Paleis voor Schone Kunsten, thans Bozar.

Het was een zéér groot succes, ook internationaal.

Nu, 48 jaar later, hebben we weer de gelegenheid om het werk van David Hockney, (84) nog altijd actief als schilder, terug te bewonderen in Bozar.



Meer dan 80 kunstwerken, tekeningen en prenten van één van de belangrijkste nog levende kunstenaars ter wereld worden in de dubbeltentoonstelling getoond.

Monumentale landschappen, hyper-verfijnde stilleven, levendige kleuren en verwonderlijk realistische portretten, het zijn enkele van de redenen waarom Hockney tot één van de grootsten wordt beschouwd in de kunstwereld.

Extra bijzonder is ook het feit dat we beide tentoonstellingen hier samen kunnen zien want normaal reizen ze de wereld afzonderlijk rond.

De eerste tentoonstelling overspant de carrière van de Engelsman tot 2017 en bestaat uit stukken, die overgebracht zijn uit het Tate-museum in Londen.



Het is bovendien de eerste keer dat de tweede expo, 'De komst van de lente, Normandië, 2020', ergens buiten Londen wordt getoond. Hier zien we een verzameling van 118 iPad-schilderijen, die Hockney in de Normandische lente tijdens het uitbreken van de coronapandemie in Normandië creëerde.



Zaterdag 11 december organiseert Antwerpen Cultuurstad, als laatste activiteit van 2021, een bezoek aan deze interessante dubbeltentoonstelling.

Vooraf lunchen we in café VICTOR in het Bozar-gebouw, Ravensteinstraat, 23, 1000 Brussel. Afspraak om 11u30 voor het aperitief, aangeboden door Antwerpen Cultuurstad.

Na de lunch, om 13u30, reserveerden wij 4 gidsen die ons gedurende anderhalf uur zullen rondleiden doorheen de 2 tentoonstellingen.

Einde voorzien 15u à 15u30.

Covid Safe Ticket en mondkapje zijn verplicht.

Inschrijven kan vóór 18 november via betaling van € 65 (= ticket, gids en lunch) op de gekende AC-rekening BE08 4131 1935 4113 met vermelding van de namen van de deelnemers. Hou rekening met een beperkt deelnemersaantal.

Wanneer uw bankverrichting verloopt tussen verschillende banken is een instant-betaling raadzaam of stuur anders bij uw betaling ook een mail naar info@antwerpencultuurstad.be. Verzenddatum en –uur van uw mail bepalen dan mede uw volgorde van inschrijven, op voorwaarde dat uw betaling effectief binnenloopt binnen 3 werkdagen na de mail.

Wij hopen u daar te ontmoeten,

Patrick De Vos

Dirk Joos

Christine De Ferm